

# Petit aperçu de la réalisation d'un court métrage...

## Diapositive 19

---

**pP1** philippe PAIN; 22/11/2022

**pP2** philippe PAIN; 22/11/2022

# D'abord trouver des idées



**Philippe Pain**

# Ensuite écrire un scénario



## PROJET DE COURT METRAGE

Titre : « Adieu poulets »

Synopsis :

La collaboratrice d'un détective privé, confrontée à la disparition de celui-ci, va se lancer dans une enquête qui va la surprendre.

Décor :

Un poulailler => Karine ?

Salle de police => police intercommunale

Un bureau => garage Mr guitard

La salle de cinéma => SGB

Un cabanon dans un jardin =>

Boulangerie => SGB

Voies publiques,

Personnages :

- un détective,

- sa collaboratrice, Annie

- un(e) policier(e),

- le directeur du cinéma,

- l'éleveur de poulets, Mr Poulard => Lecoq

**Philippe Pain**

# Puis distribuer les rôles



**Philippe Pain**

# Répéter.. et répéter encore



**Philippe Pain**

# Faire les repérages



**Philippe Pain**



# Effectuer les prises de plans



Philippe Pain

# Faire... et refaire les prises



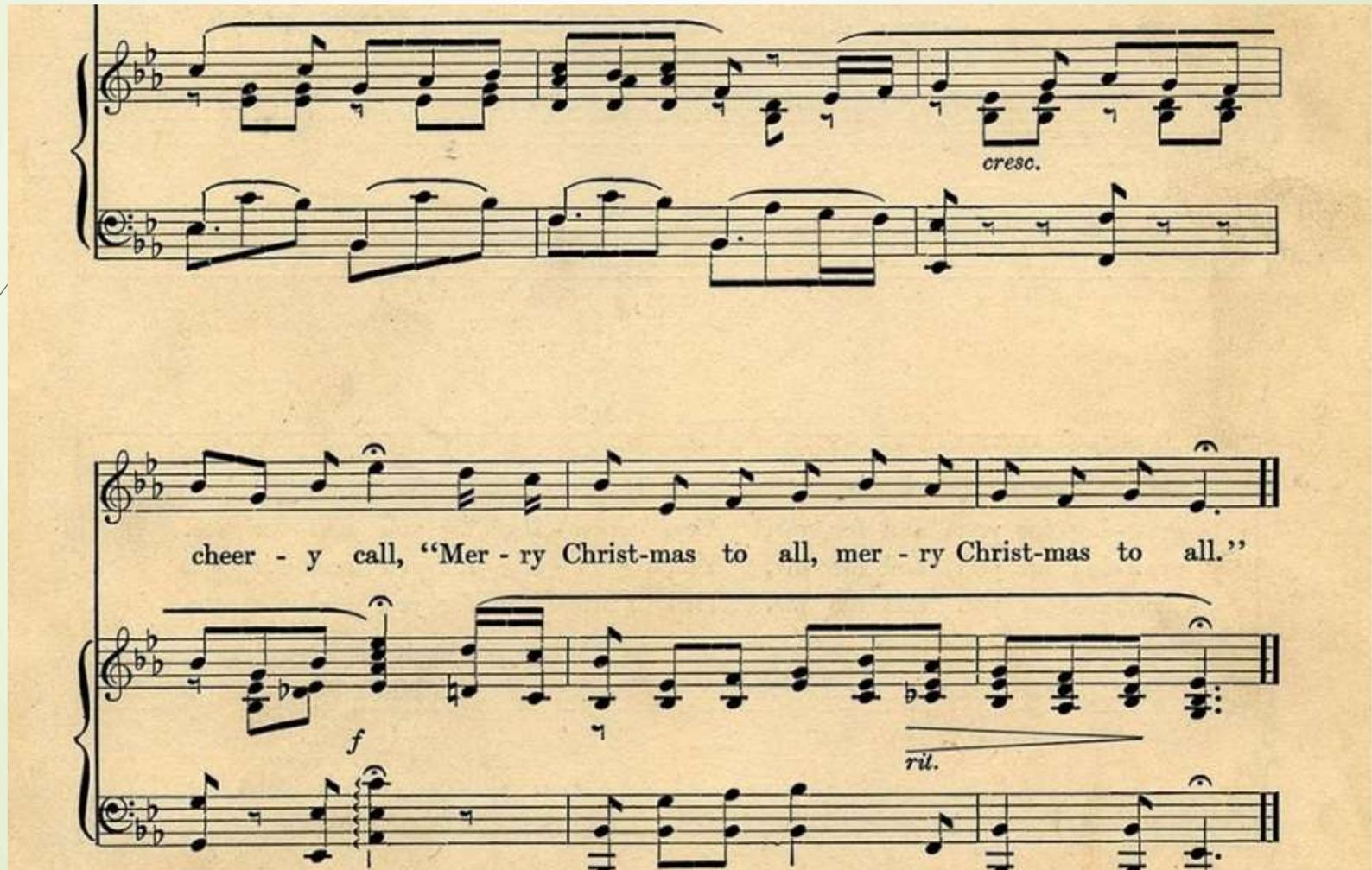
**Philippe Pain**

# Puis procéder au montage,



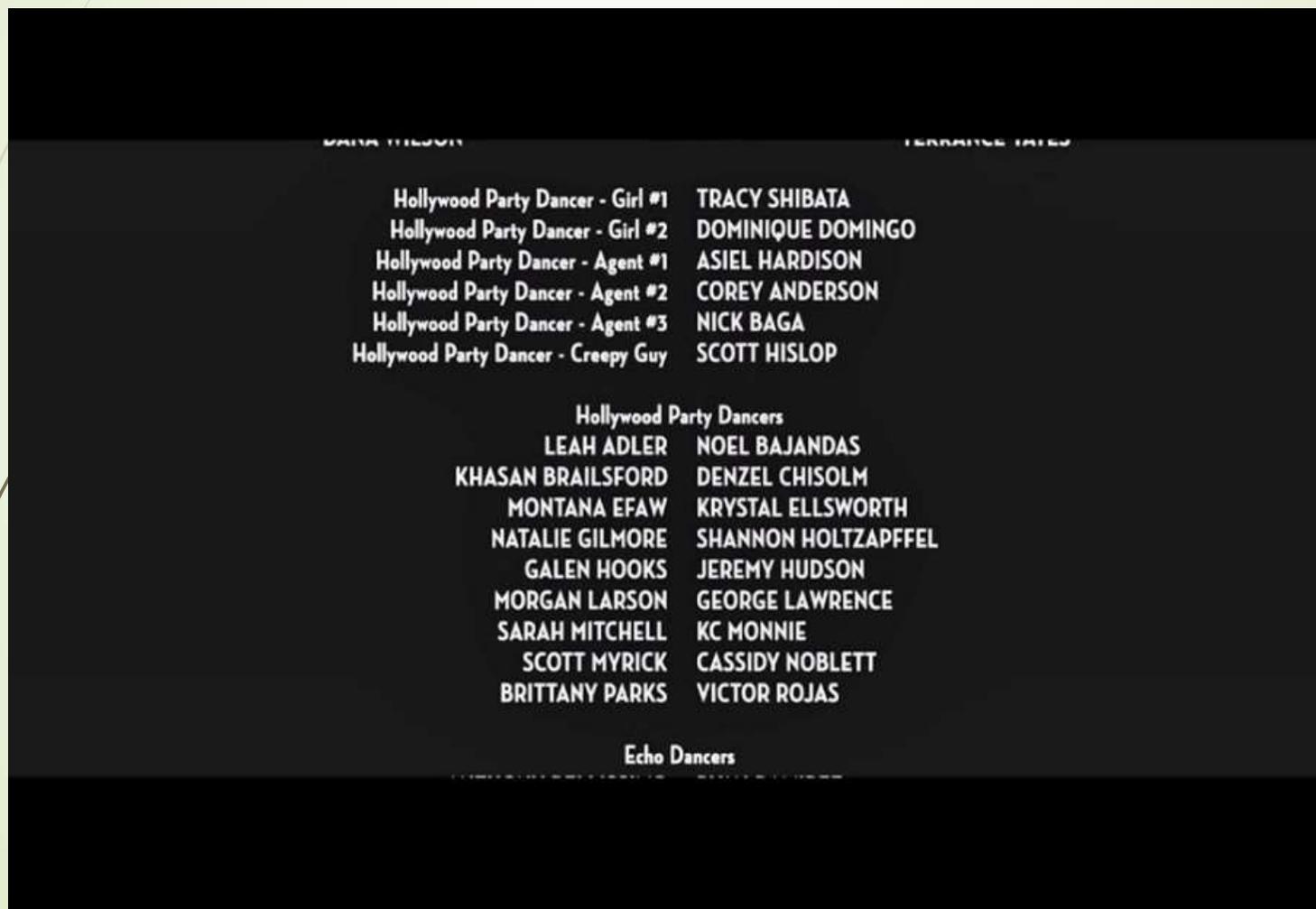
**Philippe Pain**

# Ajouter la musique...



The image shows a musical score for a Christmas song. It consists of two systems of music. The first system is a piano introduction with a treble and bass clef, featuring a melody in the right hand and a bass line in the left hand. The second system includes a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The lyrics are: "cheer - y call, 'Mer - ry Christ-mas to all, mer - ry Christ-mas to all.'" The score includes dynamic markings such as *cresc.*, *f*, and *rit.*

# Et le générique de fin...





# Et voilà vous savez tout !

